

**K J A R A S A M N I N G U R**  
**FJÁRMÁLARÁÐHERRA F.H. RÍKISSJÓÐS**  
**OG**  
**FÉLAGS ÍSLENSKRA HLJÓMLISTARMANNA**  
**um þóknun til hljómlistarmanna**  
**fyrir hljóðfæraleik á leiksýningum, við æfingar og upptökur**  
**í Þjóðleikhúsi**

**1. Forgangsréttur til starfa**

---

1.1 Forgangsréttur.

Meðlimir í Félagi íslenskra hljómlistarmanna skulu hafa forgangsrétt til alls hljóðfæraleiks í leiksýningum á vegum Þjóðleikhúsins. Undanskilin forgangsrétti þessum eru þó leikhljóð sem ekki teljast listrænn hljómlistarflutningur.

Veita má undanþágu frá ofan nefndu ákvæði um forgangsrétt ef um gestasýningar er að ræða eða ef eigi fæst innlendir hljómlistarmaður til starfans.

1.2 Skriflegur ráðningarsamningur.

Gera skal skriflegan ráðningarsamning við hvern hljómlistarmann áður en æfingar hefjast. Ráðningarsamningur skal gerður í því formi sem aðilar verða ásáttir um. Þjóðleikhúsinu ber að tilkynna FÍH bréflega hvaða hljómlistarmenn eru ráðnir í viðkomandi sýningu. FÍH skuldbindur sig til að fullgildir meðlimir þess haldi samning þennan.

**2. Laun**

---

2.1 Hljómlistarmenn fá greidd sýningar- og æfingarlaun sem hér segir:

2.1.1 Sýningarlaun hljómlistarmanna eru sem hér segir:

Sýning 1

Viðvera allt að 2 klst.

Fullgildur hljóðfæraleikari kr. 14.406

Leiðandi maður kr. 15.535

Ef sýning 1 er sýnd oftár en einu sinni sama dag skal greiða 75% af sýningarlaunum fyrir hverja sýningu umfram eina.
--

Sýning 2

Viðvera allt að 3 klst.	
Fullgildur hljóðfæraleikari	kr. 17.229
Leiðandi maður	kr. 18.642

### Sýning 3

Viðvera umfram 3 klst.	
Fullgildur hljóðfæraleikari	kr. 20.054
Leiðandi maður	kr. 21.747

### 2.1.2 Æfingarlaun hljómlistarmanna eru sem hér segir:

#### Æfing 1

Æfing allt að 3 klst.	
Fullgildur hljóðfæraleikari	kr. 11.760
Leiðandi maður	kr. 12.936

#### Æfing 2

Æfing allt að 4 klst.	
Fullgildur hljóðfæraleikari	kr. 15.680
Leiðandi maður	kr. 17.248

#### Æfing 3

Æfing allt að 5 klst.	
Fullgildur hljóðfæraleikari	kr. 19.600
Leiðandi maður	kr. 21.560

#### Æfing 4

Æfing allt að 6 klst.	
Fullgildur hljóðfæraleikari	kr. 23.520
Leiðandi maður	kr. 25.872

Krefjist verkið þess að starfandi sé konsertmeistari við sýningar og/eða æfingar greiðist 10% álag á laun leiðandi manns í hverjum flokki sýninga og æfinga.

### 2.1.3 Laun skv. gr. 2.1.1 og 2.1.2 hækka á samningstímanum sem hér segir:

1.3.2012:	3,50%
1.3.2013:	3,25%
1.7.2014	Eingreiðsla 50.000 kr. miðað við þá sem eru í fullu starfi tímabilið janúar til júní 2014. Þeir sem eru í hlutastarfi og/eða hafa starfað skemur skulu fá hlutfallslega greiðslu.

### 2.1.4 Orlofs- og desemberuppbætur eru innifaldar í kaupi skv. gr. 2.1.1 og 2.1.2. (Vægi þeirra á samningstímabilinu er reiknað 1,92%).

### 2.2 Hljóðfæragejald, fatnaður.

Hljómlistarmanni ber að leggja sér til hljóðfæri og íklæðast viðeigandi fötum. Ef farið er fram á að hljóðfærarleikarar klæðist sérstökum klæðnaði greiðist fatagejald að fjárhæð kr. 732 fyrir hverja sýningu. Gjald þetta miðast við vísitölu neysluverðs án húsnæðis í jan. 2012, 365,9 stig, og skal taka breytingum skv. henni á sama tíma og kauptaxti breytist

- 2.2.1 Fyrir hvert aukahljóðfæri greiðast 1.739 kr. fyrir hverja æfingu og sýningu. Gjald þetta miðast við vísitölu neysluverðs án húsnæðis í jan. 2012, 365,9 stig, og skal taka breytingum skv. henni á sama tíma og kauptaxti breytist
- 2.3 Stórhátíðaálag  
Á stórhátíðum greiðist 25% álag á kaup skv. gr. 2.1.1 og 2.1.2.
- 2.4 Neðangreint reiknast af launum skv. gr. 2.1.1, 2.1.2. og 2.3:
1. 10,17% orlofsfé. Við 30 ára aldur reiknast 11,59% orlofsfé og við 38 ára aldur reiknast 13,04%.
  2. 1% sjúkrasjóðsgjald
  3. 0,25% orlofsheimilásjóðsgjald
  4. Lífeyrissjóðsgjald er skiptist þannig:  
4% greiðir viðkomandi hljómlistarmaður, 8% greiðir launagreiðandi.

### **3. Um vinnutíma**

---

- 3.1 Með viðveru í grein 2.1.1 er átt við staðinn vinnutíma hljómlistarmanna svo og undirbúningstíma/heimavinnu. Hljómlistarmanni ber skylda til að mæta a.m.k. 20 mínútum fyrir leiksýningar til vinnu. Standi æfing lengur en 6 klst. reiknast hver byrjaður ½ tími kr. 2.450. Hið sama gildir um sýningu umfram 4 klst. Greiðsla þessi tekur sömu prósentu hækkunum og í grein 2.1.3.
- 3.2 Með æfingu í grein 2.1.2 er átt við tímalengd æfinga svo sem fram kemur í greininni og ber hljómlistarmanni að mæta vel undirbúinn til æfinga.
- 3.1 Hvíldir á æfingum:  
Hvíldir á æfingum verði með svofelldum hætti:  
Standi æfing í 2 tíma, skal taka 10 mínútna hvíld.  
Standi æfing í 3 tíma, skal taka 15 mínútna hvíld.  
Standi æfing í 4 tíma, skal taka 20 mínútna hvíld.  
Standi æfing í 5 tíma, skal taka 25 mínútna hvíld.  
Standi æfing í 6 tíma, skal taka 30 mínútna hvíld.  
Skipta má hvíldum ef aðilar eru sammála um það.  
Á æfingum þar sem eingöngu fer fram hljóðfæraleikur, skal heimilt að bæta 5 mínútum við ofangreindar hvíldir í hverju tilviki fyrir sig.  
Hljómlistarmaður skal mæta stundvíslega til æfinga að loknum hvíldartíma.

### **4. Hljóðritanir**

---

- 4.1 Notkun hljóðritana.  
Fyrir notkun hljóðritana í leiksýningu greiðist hljómlistarmanni 30% af sýningarkaupi. Ef hljóðritun er eingöngu notuð á undan leiksýningu (forleikur) og tónlistin óháð leikritinu sjálfu, greiðist 20% af sýningarkaupi. Fáir hljómlistarmaður greitt sýningarkaup, sbr. grein 2.2, skal ekki jafnframt greiða honum fyrir notkun hljóðritunar í leiksýningunni.

4.2 Óheimil notkun hljóðritana.  
Óheimil er notkun hljóðritunar eftir að verkfall hefur verið boðað. Óheimil er notkun hljóðritunar á æfingum án leyfis hljómlistarmanns.

4.3 Æfing fyrir hljóðritun.  
Fyrir æfingu vegna hljóðritunar greiðist skv. gr. 2.1.2.

## **5. Sýningar utan Reykjavíkur**

---

5.1 Laun vegna sýninga utan Reykjavíkur.  
Vegna sýninga utan Reykjavíkur, skal um launagreiðslur fara skv. gr. 2.1.

5.2 Hljóðfæragejald.  
Um greiðslu hljóðfæragejalds á sýningarferðum fer skv. gr. 2.2.

5.3 Fæði og gisting.  
Á ferðalögum skulu hljómlistarmenn fá ókeypis fæði og gistingu eins og tíðkast hjá opinberum starfsmönnum.

## **6. Ýmis ákvæði**

---

6.1 Boðun og afboðun æfinga og sýninga.  
Að jafnaði skal boða til sýninga með a.m.k. þriggja vikna fyrirvara og afboða með 24 klst. fyrirvara.  
Að jafnaði skal boða til æfinga með a.m.k. tveggja vikna fyrirvara og afboða með 24 klst. fyrirvara.  
Nú er sýning ekki afboðuð með umsömdum fresti og skal þá greiða hljómlistarmanni 15% af sýningarlaunum. Þetta gildir þó ekki ef um algerlega óviðráðanlegar orsakir er að tefla og hljómlistarmanni er gert viðvart í tíma. Náist ekki í hljómlistarmann og hann mætir reiðubúinn að hefja störf, greiðast laun skv. 1. málslíð þessara mgr.

6.2 Greiðsla leikaralauna.  
Hefji hljómlistarmaður æfingar um leið og leikarar, má með samþykki hans greiða honum leikaralaun. Greiðsla leikaralauna er háð samþykki FÍH. Sýningarkaup skal þó eigi vera lakara en samningur þessi kveður á um.

6.3 Flutningur á stórum hljóðfærum.  
Fyrir flutning á stórum hljóðfærum, s.s. kontrabassa, trommusettum o.s.frv., milli heimilis og vinnustaðar greiðist skv. framvísuðum reikningi.

6.4 Útvarps- og/eða sjónvarpsupptökur.  
Heimilt er Þjóðleikhúsi að láta útvarpa og/eða sjónvarpa allt að 12 mínútum upptökum af æfingu eða leiksýningu í kynningarskyni endurgjaldslaust ef hljómlistarmaður þarf ekki að mæta sérstaklega. Upptökum þessum skal lokið eigi síðar en 4 klst. eftir að sýning hófst.

## **7. Tryggingar**

---

### **7.1 Tjón á hljóðfæri.**

Þjóðleikhúsið skuldbindur sig til að bæta tjón sem verður á hljóðfærum í eigu hljómlistarmanna meðan á leiksýningum og æfingum stendur vegna þjófnaðar og skemmda og gildir það einnig um tjón sem þriðji aðili (óviðkomandi) veldur. Sama gildir um hljóðfæri sem Þjóðleikhúsið samþykkir að taka í geymslu fyrir hljómlistarmenn meðan á leiksýningum stendur. Hljómlistarmaður skal tilkynna Þjóðleikhúsinu um tjónið strax og við verður komið.

### **7.2 Tjón á persónulegum munum.**

Verði hljómlistarmaður sannanlega fyrir tjóni á algengum nauðsynlegum fatnaði og munum við vinnu, s.s. úrum, gleraugum o.s.frv., skal það bætt samkvæmt mati.

Slík tjón verða einungis bætt ef þau verða vegna óhappa á vinnustað. Eigi skal bæta tjón ef það verður vegna gáleysis eða hirðuleysis hljómlistarmannsins.

### **7.3 Atvinnuslysatriggingar.**

Um atvinnuslysatriggingar hljómlistarmanna fer skv. gildandi kjarasamningi ASÍ og SA.

## **8. Veikindi og vinnuslys**

---

### **8.1 Vinnuslys eða atvinnusjúkdómur.**

Í hverju slysa- eða sjúkdómstilfelli sem orsakast við vinnu eða af henni, greiði Þjóðleikhús æfinga/sýningakaup í 4 vikur. Hljóðfæragjald greiðist ekki í veikindum.

Vinnuveitandi skal kosta flutning hins slasaða til heimilis eða sjúkrahúss og endurgreiða honum eðlilega útlagðan kostnað í allt að 4 vikur í hverju tilfelli, annan en þann sem almannatryggingar greiða.

### **8.2 Veikindaréttur.**

Í veikindatilfellum öðlast hljómlistarmaður eitt sýningarkaup, eins og það kann að vera á hverjum tíma, fyrir hverjar 40 klst. sem hann hefur unnið í Þjóðleikhúsi eða í þágu þess. Þó skal aldrei greitt fyrir fleiri en 10 sýningar í hverju tilfelli.

Veikindi ber að sanna með læknisvottorði, sé þess krafist.

## **9. Gildistími**

---

### **9.1 Gildistími.**

Kjarasamningur þessi gildir frá 1. febrúar 2012 til 30. júní 2014.

### **9.2 Verði gerðar breytingar á samningstíma á grundvelli forsenduákvæðis í kjarasamningum SA og ASÍ, dags. 5. maí 2011, skal það sama gilda um samning þennan. Leiði viðbrögð á grundvelli þess forsenduákvæðis til breytinga á samningsákvæðum ofangreindra samninga skulu fulltrúar**

samningsaðila komast að samkomulagi um útfærslu þeirra hvað varðar þennan samning.

- 9.3 Samningsaðilar skulu bera samning þennan upp til samþykktar. Hafi gagnaðila ekki borist tilkynning um niðurstöðu fyrir klukkan 16:00 þann 1. mars 2012 skoðast hann samþykktur.

Reykjavík, 16. febrúar 2012

F.h. samninganefndar ríkisins  
með fyrirvara um samþykki  
fjármálaráðherra

*Ásta Lára Leósdóttir (sign.)*  
*Björn Rögnvaldsson (sign.)*  
*Ari Matthíasson (sign.)*  
*Pétur Jónasson (sign.)*

F.h. Félags íslenskra hljómlistarmanna  
með venjulegum fyrirvara

*Björn Th. Arnason (sign.)*  
*Emil Friðfinnsson (sign.)*